

LICEO DELLE SCIENZE UMANE "SAN LUIGI"
COMPITI VACANZE 2022-2023
CLASSE I^C

ITALIANO Salve ragazzi,

Dal libro di grammatica ripassate da pagina 269 a pagina 357. Svolgete gli esercizi da pagina 358-360.

- 1) Dal libro *Narrami o Musa* ripassate tutta l'*Odissea* e i testi che abbiamo letto.
- 2) Vi chiedo di leggere questo libro, di cui, però, non dovete fare la scheda libro. Si tratta di un'edizione dell'*Eneide* per ragazzi. Qui il link: <https://amzn.eu/d/exLjWP9> Questo è il link di Amazon per l'edizione dell'*Eneide* (raccontata da Silvia Roncaglia e illustrata da Serena Viola).
- 3) Leggete un libro a scelta tra uno dei seguenti e fatene una scheda libro (vi manderò un'email con il modello) scritta rigorosamente a mano, in corsivo e in un foglio a protocollo:
 - *La fattoria degli animali*, George Orwell, qualsiasi edizione
 - *1984*, George Orwell, qualsiasi edizione
 - *Lo Hobbit*, Tolkien, qualsiasi edizione
 - *La luna e i sei soldi*, William Somerset Maugham, qualsiasi edizione
 - *Cime tempestose*, Emily Bronte, qualsiasi edizione
 - *In mezzo scorre il fiume*, Norman Maclean, qualsiasi edizione
 - *Assassinio sull'Orient Express*, Agatha Christie, qualsiasi edizione
 - *Olympos*, Ieranò, qualsiasi edizione
 - *Fahrenheit 541*, Ray Bradbury, qualsiasi edizione
 - *Vite Parallele, Pericle e Fabio Massimo*, Plutarco, qualsiasi edizione
- 4) Il test d'ingresso (valutato) ad inizio anno verterà sull'*Odissea* e l'*Eneide*.

LATINO

- Ripassare dal manuale gli argomenti di grammatica svolti durante l'anno fino al *cum* narrativo.
- Dal manuale adottato per il primo anno tradurre dal latino con il dizionario cartaceo le seguenti frasi o versioni su un quaderno ordinato, dopo aver attentamente svolto l'analisi (leggere la frase; sottolineare il verbo o i verbi; individuare le congiunzioni, gli avverbi o i pronomi subordinanti; distinguere verbo reggente e verbo/i subordinato/i; individuare soggetto/i e i vari complementi):

- 1) versione nr. 3, p. 62;
- 2) versione nr. 32, p. 209;
- 3) versione nr.54, p.310;
- 4) versione nr. 60, p. 334;
- 5) Es. nr. 33a, p. 416, frasi 1-3; es. nr. 34a, p. 417, frasi 5-8;
- 6) Es. nr. 4, p. 460, fr. 1-8;
- 7) versione nr. 1, p. 494;
- 8) versione nr. 1, p. 504;
- 9) versione nr. 1, p. 507.

Alla fine di ogni frase o versione trascrivere e imparare i paradigmi dei verbi presenti nei testi.

STORIA/GEOGRAFIA Ripassare e studiare da pagina 344 a pagina 384. Ripassare tutti gli appunti incentrati su Roma. Il test d'ingresso verterà su queste pagine.

INGLESE

RIPASSO DEL PROGRAMMA SVOLTO DURANTE L'ANNO.

Preparare il quaderno di Seconda. Possibilmente ad anelli. Inserire la parte relativa ai tempi verbali (passati e futuri)

Svolgere esercizi di consolidamento online su:

www.test-english.com

Troverete delle etichette colorate per le varie tipologie (realizzate G, listening, grammar) con i livelli. Ogni esercizio ha la sua correzione e permette un ottimo ripasso per argomenti.

Dal vostro libro di testo svolgere sul quaderno le seguenti Reading Comprehension:

Pag 134 ex 1-2-3-4 + ex 2+3 pag 135

Pag 140 ex 1-2-3-4-5

Pag 142 ex 2-3-4-7

Pag 146 ex 1-2-3

Pag 147 ex 2-3

Pag 149 ex 2-3-4-5 (usare i linkers/connettori)

Writing: scegliere una canzone che amate molto e spiegate il motivo perché vi piace. Citate anche alcuni versi per supportare le Vs idee. (+/- 150 parole)

TEDESCO

1 Tradurre le seguenti frasi dall'italiano al tedesco:

1. A. Buongiorno signora Schulz, come sta? B. Io sto bene, grazie! E Lei?
2. A. Quali lingue straniere parli? B. So parlare lo svedese, il francese, lo spagnolo e l'italiano.
3. A. Come trovi l'insegnante di inglese? B. È bravo, ma l'inglese non mi piace.
4. A. Qual è la tua materia preferita? B. La mia materia preferita è scienze.
5. A. Di cos'hai bisogno? B. Ho bisogno di una matita e di un quaderno.
6. In classe ci sono 20 sedie e 20 banchi, un armadio e una lavagna.
7. A. A che ora comincia la scuola? B. La scuola comincia alle 8 e un quarto.
8. Mark vorrebbe lavorare in Germania.
9. Ti aspetto alle 5 al cinema.
10. Julia deve spolverare, riordinare la sua stanza e lavare i piatti.
11. A. A che ora ti alzi? B. Io mi alzo sempre alle 7.30 (scrivi l'ora in lettere)
12. A. Cosa fa tua sorella al pomeriggio? B. Mia sorella mangia, fa i compiti e poi guarda la televisione.
13. A. Buongiorno Signor Müller, cosa ordina? B. Vorrei ordinare una pizza con il prosciutto.
14. A. Mamma, posso uscire? B. No, non puoi, devi studiare!
15. A Monaco si festeggia l'Oktobertfest da settembre a ottobre.
16. Quand'è il tuo compleanno? Il mio compleanno è il 20 marzo.
17. A. A chi regali il libro? Lo regalo a mio papà.
18. Quanti ne abbiamo oggi?
19. Questi fiori sono per te.
20. Regali la cravatta a tuo fratello? No, non gli piace sicuramente.
21. Può ripetere per favore? Può fare lo spelling di questa parola?
22. A. In che mese sei nato? B. Sono nato a marzo.
23. Vieni al cinema domani? B. Mi dispiace, non posso, ho un altro appuntamento.
24. Buona fortuna!
25. Non voglio più la racchetta da tennis, la vendo a buon prezzo.
26. Mark mette il tappeto sotto il divano. Il tappeto è sotto il divano.
27. Io appendo il quadro alla parete. Il quadro è appeso alla parete.
28. Quanti anni ha Tanja? Lei ha 25 anni (in lettere).
29. Lui non va mai al cinema senza di lei.
30. Domani mangiamo la cheesecake dalla nonna.
31. Vieni dalla zia stasera? Sì, a dopo!

2. Descrivere la propria giornata tipo in estate. (minimo 90 parole)

3. Leggere il seguente testo e svolgere gli esercizi

LESEN

Spiel-Manie

Wortspiele, Mathematikspiele, Logikspiele. Sie testen unsere Konzentration und Logik... und sie machen Spaß! Sie sind manchmal alte Spiele, wie das chinesische *Majong*, oder ganz neue, wie das online-Wortspiel *Ruzzle* – eine digitale Version von dem amerikanischen Spiel *Scrabble*.

Man kann mit Freunden oder auch allein spielen. Spiele finden wir in Zeitungen, in speziellen Zeitschriften und in Büchern. Und im Internet sind sie natürlich auch! Fans von ihnen sind Alte und Junge, Frauen und Männer. Unter allen Mathematikspielen beginnt in den letzten 10 Jahren die Sudokumanie.

Zahlenspiele sind nichts Neues. Sie haben viele Namen: „magische Quadrate“, „lateinische Quadrate“ oder gar „diabolische Quadrate“. Die ersten unter ihnen sind die lateinischen Quadrate von Leonhard Euler (1707-1783), einem Schweizer Mathematiker. Die Regeln sind etwas anders, aber immer geht es um die Zahlen von 1-9 in einem Quadrat. Das erste moderne *Sudoku* ist am 1. Mai 1979 als „Number Place“ geboren, in der amerikanischen Zeitschrift *Dell Pencil Puzzles & Word Games*. Sein Vater ist Howard Garns, Architekt von Beruf. In der Mitte der 1980er Jahre publiziert die japanische Zeitschrift *Nikoli* das Spiel unter dem Namen „Suji wa dokushin ni kagiru“ (das bedeutet: Eine Zahl steht immer allein). Sie kürzen dann den langen japanischen Namen auf *Sudoku* und registrieren ihn als Marke. Die englische Tageszeitung *Times* publiziert das Spiel in Europa. Dann 2005 beginnen auch deutsche und österreichische Zeitungen und Zeitschriften wie zum Beispiel *Standard*, *Zeit*, *Stern*, *Süddeutsche Zeitung*, regelmäßig *Sudoku* zu publizieren.

1 Indicare se le affermazioni sono vere o false.

	V	F
1 Spiele testen unsere Intelligenz.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2 <i>Majong</i> ist ein altes chinesisches Spiel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3 <i>Sudoku</i> ist ein Hobby für ältere Menschen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4 Die ersten Zahlen-Quadrate kommen aus der Schweiz.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5 Der Autor von dem ersten modernen <i>Sudoku</i> ist ein Architekt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6 Der Name <i>Sudoku</i> kommt aus Japan.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7 In deutschen Zeitungen findet man <i>Sudokus</i> seit 2005.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2 Rispondere alle seguenti domande con delle frasi complete.

1 Was testen Wort-, Logik- und Mathematikspiele?

2 Was ist das Online-Wortspiel *Ruzzle*?

3 Welche Namen haben alte Mathematikspiele?

4 Welche Zahlen finden wir in einem Quadrat?

5 Wie heißt der Vater von dem modernen *Sudoku*?

6 Was bedeutet auf Japanisch der Name „Suji wa dokushin ni kagiru“?

7 Wer beginnt in Europa mit dem Spiel?

8 Welche deutschen und österreichischen Zeitungen und Zeitschriften publizieren dann *Sudokus*?

SPAGNOLO

1) Acquistare il libro "REPASO EL ESPAÑOL 1" (2005) di SANTOS MERCEDES, RAMOS CATALINA E SANTOS MARÍA JOSÉ (DE AGOSTINI). CODICE ISBN: 9788841821534 PREZZO: 9,50 €

Svolgere i seguenti esercizi:

Unità 1:

- Repaso de fonética: es. 1, 2, 3 e 4 pag. 1 e 2.
- Los artículos: es. 5, 6, e 7 pag. 3
- Formación del plural: es. 8 pag. 4.
- Morfología del presente regular: es. 9, 10, 11 pag. 4 e 5.

● Unità 2:

- Los posesivos: es. 3 e 4 pag. 10.
- Verbos con irregularidades propias: es. 5 pag. 11.
- Los demostrativos: es. 8 pag. 12.
- Los numerales: es. 9 e 11 pag. 13 e 14.

● Unità 3:

- Verbos pronominales: es. 1, 2, 4 pag. 18, 19 e 20.
- El adjetivo superlativo: es. 5 pag. 20.
- Los comparativos: es. 6 pag. 21.
- Muy/mucho: es. 8 e 10 pag. 23 e 24.
- Contraste ser - estar: es. 12, 13 e 15 pag. da 25 a 27.

● Unità 4:

- Irregularidades presente de indicativo: es. 1, 2, 3, 4 pag. da 30 a 33; es. 11, 12, 13 pag. 37 e 38.

● Unità 5:

- Hay/está – indefinidos: es. 1, 2 e 4 pag. da 41 a 43; es. 6, 7 e 8 pag. 44-45. Es. 13 pag. 49.

● Unità 6:

- Pronombres OI/OD: es. 10, 11, 13, 14 pag. da 57 a 59.
- Ir/venir – llevar/traer: es. 15 e 16 pag. 60 e 61.

● Unità 9:

- Demostrativos neutros: es. 6 pag. 91 e 92.

2) Ripassare i vocaboli alla fine del libro per le unità che abbiamo fatto durante l'anno scolastico.

Il test d'ingresso all'inizio della seconda sarà su tutti gli argomenti svolti durante l'anno.

MATEMATICA

Libro Matematica.azzurro 1

pag. 146÷148 n. 1÷6; 9÷21; 34; 40÷44

pag. 150 PROVA A n. 3-4

pag. 297-298 n. 1÷18

pag. 342-343 n. 1÷31

pag. 369-370 n. 1÷25

pag. 416-417 n. 6÷20

pag. 417-418 n. 26÷33

pag. 440-441 n. 123÷149

pag. 443-444 n. 169÷202

NOTA: il simbolo “÷” significa “dal numero....al numero”. Es. 5÷10, significa dal num. 5 al num. 10, cioè 6 esercizi da fare.